



Persbericht

Kunstenaar kampeert op dak Hoog Catharijne in dezelfde tent als Bomans & Wolkers op Rottumerplaat

Van 11 tot en met 18 november 2012 staat een eenzaam tentje op het dak van Hoog Catharijne. Kunstenaar Melle Smets logeert hier een week en verlaat het winkel- en kantorencomplex niet. Tijdens zijn verblijf gaat hij op zoek naar de ziel van Hoog Catharijne. Smets' bevindingen vormen de basis van een radioproject dat gepresenteerd wordt tijdens kunstmanifestatie Call of the Mall. Deze tentoonstelling met nieuwe werken van dertig nationale en internationale kunstenaars vindt in de zomer van 2013 plaats in Hoog Catharijne en op Utrecht Centraal.

Tijdscapsule

De tent waar Smets een week in logeert is een bijzondere: het is dezelfde tent waarin Godfried Bomans en Jan Wolkers kampeerden op Rottumerplaat voor het radioprogramma 'Alleen op een Eiland' in 1971. Terwijl Bomans en Wolkers op Rottumerplaat bivakkeerden, werd in Utrecht in hoog tempo aan Hoog Catharijne gebouwd.

Melle Smets: "Hoog Catharijne was ontworpen als baken van moderniteit. Alles moest anders, en wel rigoureuus. Weg met die oude kronkelstraatjes en grachten, ruim baan voor de wandelpromenades, winkellandschappen en snelwegen in de stad. De mens zou zich bevrijden van het juk van de arbeid en alle tijd krijgen om zich te ontplooien. Door letterlijk vanuit een tent uit 1971 naar het nu te kijken, onderzoek ik wat er nog over is van deze ideologische bouw. Tegelijkertijd ben ik nieuwsgierig naar de ambities van morgen, nu het complex na 40 jaar grondig wordt gerenoveerd."

Help de Homo Ludens

Onder het motto 'Help de Homo Ludens' kruipt Smets in de huid van de verloren idealen. Hij gaat proberen te overleven volgens de toen gestelde toekomstvisioenen, in de hoop de essentie van het bouwwerk te doorgronden. De tent is zijn enige schuilplaats, daarbuiten levert hij zich over aan iedereen die hem wil ontvangen voor een goed gesprek. Contact kan worden gezocht ter plekke, via melle@callofthemall.nl of door te bellen met 06 – 57 17 42 52 (vanaf 11 november).

Over de kunstenaar

Melle Smets is actief als kunstenaar, curator en criticus in de openbare ruimte. Het hedendaagse landschap herbergt vele tekens en sporen die maatschappelijke tendensen weerspiegelen van vroeger en nu. Door deze sporen te duiden en te visualiseren onderzoekt Smets de relatie tussen de mens en zijn omgeving. www.mellesmets.nl

Internationale kunstmanifestatie Call of the Mall

Van 20 juni tot en met 22 september 2012 vindt in Utrecht de internationale kunstmanifestatie Call of the Mall plaats. In en rond Hoog Catharijne is dan nieuw werk te zien van meer dan dertig kunstenaars, waaronder Christian Jankowski, Inez van Lamsweerde en Sylvie Fleury. Zij proberen vat te krijgen op de veranderende wereld en onze rol daarin. Call of the Mall wordt georganiseerd door de stichting Kunst in het Stationsgebied in samenwerking met de Gemeente Utrecht.

Kunstenaars:

Christian Jankowski, Wilfredo Prieto, Nathan Coley, Inez van Lamsweerde, Michael Landy, Pilvi Takala, Gabriel Lester, Melle Smets, Lily van der Stokker, John Miller, Troika, Bik Van der Pol, Sylvie Fleury, Matthew Darbyshire, Krijn de Koning, Henrik Vibskov, Ligna en vele anderen.

www.kunstinhetstationsgebied.nl / www.callofthemall.nl

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Lieke Timmermans via lieke@kunstinhetstationsgebied.nl of via 06 - 245 03 978.

Foto: gezicht vanaf Hoog Catharijne.