



Nieuwe internationale kunstmanifestatie in Utrecht

Call of the Mall

Kunst in Hoog Catharijne & Utrecht Centraal

20 juni – 22 september 2013

Op een van de drukste knooppunten van Nederland vindt in de zomer van 2013 de internationale kunstmanifestatie Call of the Mall plaats. In Hoog Catharijne en op station Utrecht Centraal zijn in de gangen, aan de wanden, op daken en 'verborgen plekken' nieuwe werken te zien van ruim 25 kunstenaars uit binnen- en buitenland.

Call of the Mall wordt georganiseerd door de Stichting Kunst in het Stationsgebied in samenwerking met de gemeente Utrecht.

Call of the Mall

Hoog Catharijne en het station zijn een tijds capsule en *pressurecooker*, waarin de grote veranderingen in de buitenwereld zich in het klein afspelen. En die wereld verandert. Onze wereld wordt steeds technologischer en digitaal: 'snel' en 'veel' bepalen onze werkdag. We zijn voortdurend met elkaar verbonden door sociale media, maar hebben we nog wel echt contact? De financiële crisis, de verschuivende machten in Europa en de wereld: er zijn veel tegenstrijdige visies op hoe de wereld verandert en waar die veranderingen toe leiden.

Ook Hoog Catharijne verandert. Het 40-jarige complex wordt drastisch verbouwd. En ook haar toekomst is onzeker. Als we alles via internet kunnen kopen, waarom gaan we dan nog naar een winkel? En als we altijd en overal kunnen werken, waarom gaan we dan nog naar kantoor?

Een nieuwe wereld tekent zich af en in die wereld zijn we zoekende. In de mini-samenleving die Hoog Catharijne is, proberen kunstenaars vat te krijgen op de veranderingen en houden zij ons een spiegel voor.

Hoog Catharijne

Hoog Catharijne roept direct sterke reacties op: *you love it or you hate it*. Toen het veertig jaar geleden geopend werd, was het Europa's grootste overdekte winkelcentrum. Dankzij de bijzondere inrichting van het complex – met marmer, palmbomen, volières dakterrassen, kunst en een bronzen fontein, er was zelfs een theatertje - was een bezoek aan Hoog Catharijne een belevenis. De dame heeft in de loop van de tijd veel van haar grandeur verloren, en er vindt nu een grootscheepse renovatie plaats van het gehele stationsgebied. Call of the Mall vindt plaats op het hoogtepunt van de (ver)bouwing van Utrecht Centraal en Hoog Catharijne. Ondanks deze grootscheepse verbouwing in het hart van de stad is er ook ruimte voor kunst in het Stationsgebied.

Kunst op een van de drukste plekken van Nederland

Kunst op Utrecht Centraal en in Hoog Catharijne moet zich manifesteren op een plaats vol sociale, politieke en culturele betekenissen en spanningen. Het winkelcentrum is een plek waar alles om aandacht schreeuwt en iedereen wat anders te doen heeft. Een aantal werken zal direct in het oog springen, zoals Celestial Teapot van Lily van der Stokker en een spectaculaire 'touwfontein' van het Londense vormgeverscollectief Troika. Andere werken bieden het publiek de kans een kijkje te nemen op gewoonlijk afgesloten plekken als de daken en expeditiekelder. Een nieuwe film van Gabriel Lester is te zien in het Mirliton Theater. De tentoonstelling biedt ook een programma van eenmalige performances en voorstellingen.

Nieuwe werken

Kunstenaars als Christian Jankowski, Wilfredo Prieto, Robbie Cornelissen, Nathan Coley, Pilvi Takala, Gabriel Lester, Melle Smets, Lily van der Stokker, John Miller, Troika, Bik Van der Pol, Sylvie Fleury, Matthew Darbyshire, Krijn de Koning, Henrik Vibskov, Ligna en vele anderen nemen deel aan Call of the Mall. Zij ontwikkelen allen een nieuw werk.

Utrecht viert vrede

Utrecht heeft in 2013 tal van culturele activiteiten. Zo is Call of the Mall onderdeel van de festiviteiten in het kader van 300 jaar Vrede van Utrecht. Andere beeldende kunstprojecten zijn de onthulling van het slotstuk van Trajectum Lumen op de Domtoren: 'In Lumino tuo Videbimus Lumen' (in uw licht zien wij het licht), van het Londense lichtkunstcollectief Speirs and Major. Ook House of Eutopia, waar de Gentse kunstenaar Filip Berte de grenzen van Europa onderzoekt, is in 2013 te zien. www.vredevanutrecht2013.nl.

Partners

Call of the Mall wordt mede mogelijk gemaakt door: EFRO (Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling), SKOR (Stichting Kunst en Openbare Ruimte), Corio, ProRail, Mondriaan Fonds, VSB Fonds, Prins Bernhard Cultuurfonds en kfHeinfonds.

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Lieke Timmermans via lieke@kunstinhetstationsgebied.nl of via 06 - 245 03 978.